

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА №43» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора по УВР**

Романова Л.А.

« 4 » октября 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБОУ Школы №43**

*Пистолетов* Пистолетова В.К.

« 4 » октября 2022 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

**Курс- «Практикум по русскому языку»**

**на 2022-2023 учебный год**

Класс:9

Учитель –Молдованцева Ольга Евгеньевна

Количество занятий в год 64 ч, в неделю -2 часа

## 1. Пояснительная записка

### **1. Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа курса «Практикум по русскому языку» разработана на основе следующих **документов**:

- Закон РФ «Об образовании» (*утверждён приказом МО России от 10.07.1992, № 3266-1*)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования 2-го поколения (*утверждён приказом Минобразования России от 17 декабря 2010г, № 1897*)
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897»
- Основная образовательная программа МБОУ Школы №43 г.о. Самара
- Учебный план МБОУ Школы № 43 г.о. Самара

Рабочая программа «Практикум по русскому языку» (подготовка учащихся 9 класса к сдаче ОГЭ) **составлена на основе:**

-Рабочей программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: - М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.– М.: Просвещение, 2011.

-Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 году основного государственного экзамена по русскому языку, подготовленного ФИПИ.

в соответствии с кодификатором элементов содержания по русскому языку для составления контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2019 года. Программа построена на принципах обобщения и систематизации учебного материала за курс основной школы по предмету «Русский язык». Предлагаемый курс предназначен для подготовки учащихся 9 класса к сдаче основного государственного экзамена по русскому языку и является продолжением курса, изученного учащимися в 5-8 классах.

### **Актуальность.**

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

-общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);

-хранения и передачи информации;

-связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Курс «Практикум по русскому языку» (подготовка об учащихся 9 класса к сдаче ОГЭ) дополняет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствие с требованиями и моделями заданий ОГЭ 2020 г. В данной программе внимание уделяется обучению написания сжатого изложения, подготовке к тестовой части, написанию сочинения.

**Целями и задачами** курса «Практикум по русскому языку» (подготовка об учащихся 9 класса к сдаче ОГЭ) являются:

- осуществление поэтапной системной подготовки обучающихся 8-ого класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку ;
- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысливающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировав и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей. Формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

#### **Рабочая программа реализуется с помощью УМК:**

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.

**Количество часов по учебному плану – 34 часа в год, 1 час в неделю.**

#### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Курс «Практикум по русскому языку» (подготовка учащихся 9 класса к успешной сдаче ОГЭ) создан для учащихся 9- х классов общеобразовательных школ. Он дополняет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствие с требованиями и

моделями заданий ОГЭ 2020 г. В данной программе внимание уделяется обучению написания сжатого изложения, подготовке к тестовой части, написанию сочинения. В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы. Все это требует создания системы работы с учащимися по подготовке к итоговой аттестации в новой форме.

Программа курса предусматривает также обучение учащихся написанию сочинения – рассуждения, потому что данному виду работы по развитию речи в программе русского языка 5-9 класса уделяется недостаточное внимание, что не дает возможности должным образом подготовить учащихся к выполнению части 9.1 (сочинение-рассуждение на лингвистическую тему) и 9.2, 9.3 (сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом содержания текста).

Кроме этого в программу включены темы, требующие отработки тестовой части ОГЭ.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

### **Текст**

Понятие текста, основные признаки текста (членность, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы,

основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

### **Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад, публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

### **Морфемика и словообразование**

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный: сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую: сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласти лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем, правописание ъ и ѿ.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные

Знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитирований, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков

препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников

по правописанию.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Планируемые сроки изучения	Тема урока	Кол-во часов
<b>Введение</b>			
1.	1 неделя	Вводное занятие. Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии ее оценивания.	1
<b>Подготовка к написанию сжатого изложения (задание №1) -8ч.</b>			
2.	2 неделя	Понятие о тексте. Признаки текста.	1
3.	3 неделя	Абзац. Микротема. Микротекст.	1
4.	4 неделя	Виды и средства связи предложений в тексте.	1
5.	5 неделя	Языковые приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение.	1
6.	6 неделя	Применение способов сжатия.	1
7-8.	7-8 неделя	Написание сжатого изложения.	2
9.	9 неделя	Анализ работ.	1
<b>Подготовка к выполнению тестовой части ОГЭ (задания №2-8) – 10ч.</b>			
10-11.	10-11 неделя	Синтаксический анализ (задание №2).	2
12-13.	12-13	Пунктуационный анализ (задание №3).	2
14.	14	Синтаксический анализ (задание №4).	1
15.	15	Орфографический анализ (задание №5).	1
16.	16	Орфографический анализ (задание №5).	1
17.	17	Анализ содержания текста (задание №6).	1
18.	18	Анализ средств выразительности (задание №7).	1
19.	19	Лексический анализ (задание №8).	1
<b>Подготовка к написанию сочинения (задание №9)-11ч.</b>			
20.	20	Композиция сочинения-рассуждения. Аргументы. Способы введения примеров-аргументов.	1
21.	21	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением. Критерии оценивания сочинения.	1
22.	22	Работа над сочинением на лингвистическую тему (задание №9.1)	1
23-24.	23-24	Сочинение на лингвистическую тему.	2
25.	25	Работа над сочинением-рассуждением. Понимание смысла текста	1

		(задание №9.2)		
26-27.	26-27	Сочинение-рассуждение по заданию 9.2.		2
28.	28	Работа над сочинением-рассуждением. Понимание смысла текста (задание №9.3)		1
29-30.	29-30	Сочинение-рассуждение по заданию 9.3.		2
<b>Итоговый контроль-4ч.</b>				
31-32.	31-32	Диагностическая работа по материалам ОГЭ		2
33-34.	33-34	Анализ работ. Итоги года.		2

### Планируемые результаты

<b>Планируемые результаты Личностные результаты</b>
---

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности: его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической, ценности русского языка: уважительное отношение к родному языку, гордость за него: потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

<b>Планируемые результаты Метапредметные результаты (Познавательные УУД)</b>
--

Овладение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письма и устного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями и докладами;

**Планируемые результаты  
Метапредметные результаты  
(Регулятивные УУД)**

Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
- осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.
- определять новый уровень отношения к самому себе как объекту деятельности.
- формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.
- формировать ситуацию саморегуляции — рефлексии.
- формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач.
- проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
- проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
- проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

**Планируемые результаты  
Метапредметные результаты  
(Коммуникативные УУД)**

Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:

- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).
- проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.
- формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.
- формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).
- формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в

форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.

- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
- формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.
- управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.
- управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
- формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
- использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).
- использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.

### Планируемые результаты Предметные результаты

<u>ученик научится</u>	<u>ученик получит возможность научиться</u>
Речь и речевое общение	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>
Аудировanie	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую)</li> </ul>

<p>пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	<p>информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме</p>
---	--

### Чтение

<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранный информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>• извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.</li> </ul>
--	---

### Говорение

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;</li> <li>• обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>
---	--

<p>грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	
<p><b>Письмо</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать рецензии, рефераты;</li> <li>• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>• писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>
<p><b>Текст</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>
<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</li> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
--	--

### Общие сведения о языке

<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> </ul>
---	---

### Фонетика и орфография. Графика

<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить фонетический анализ слова;</li> <li>соблюдать основные орфографические правила современного русского литературного языка;</li> <li>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.</li> </ul>
---	---

### Морфемика и словообразование

<ul style="list-style-type: none"> <li>делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>различать изученные способы словообразования;</li> <li>анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
---	---

### Лексикология и фразеология

<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;</li> <li>группировать слова по тематическим группам;</li> <li>подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>опознавать омонимы разных видов;</li> <li>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>опознавать основные выразительные средства</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<p>лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

### Морфология

<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (зnamенательные) части речи и их формы; служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
---	--

### Синтаксис

<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенностии;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>
---	---

### Правописание: орфография и пунктуация

<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
---	---

Язык и культура	
<ul style="list-style-type: none"> <li>выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>