

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 43» городского округа Самара

УТВЕЖДАЮ  
Директор МБОУ Школы № 43

Приказ № 326 – од  
от «31» августа 2023 г.

(подпись)

Программа рассмотрена на МО учителей  
гуманитарных дисциплин  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**ПРОГРАММА**  
**каникулярной профильной смены**  
**«Театральный калейдоскоп»**

Классы 5-9

Количество часов 16

Автор составитель программы  
Панина Екатерина Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ Школы № 43 г.о. Самара

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Дополнительная программа специализированной профильной смены по театральному творчеству составлена в соответствии с требованиями к результатам обучения Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897); приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов: Конвенции ООН о правах ребенка, Конституции РФ, Закона “Об образовании”, ФЗ “Об основных гарантиях прав ребенка РФ” от 24.07.98 №124-ФЗ, Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 № 197 –ФЗ, а также Приказа Министерства образования РФ от 13.07.2001 № 2688 «Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха».

Программа ориентирована на личность и ее саморазвитие, на раскрытие творческого потенциала каждого воспитанника.

Интеллектуальное развитие является одной из важнейших задач школы. Поэтому уровень развития мышления обучающихся (наряду со знаниями фактического характера) является наиболее существенным показателем образования школьников. Искусство театра является дисциплиной, объединяющей коллектив и раскрывающей потенциал каждой личности.

**Возраст воспитанников** профильной смены – 10-15 лет. С учетом возрастных особенностей участников смены выбрана сюжетно-ролевая игра, которая позволит каждому участнику реализовать свои творческие возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях, познакомиться с театральными профессиями.

**Новизна программы** заключается в совмещении профессиональной и социальной проб в рамках сюжетно-ролевой игры.

**Практическая значимость** программы состоит в том, что участники профильной каникулярной смены смогут попробовать себя в разных видах деятельности, реализовать себя в различных формах общения.

### **Цели и задачи программы:**

#### **Цели:**

1. Знакомство детей с миром театра и его историей.
2. Обучение основам театральной игры, сценической речи и сценического движения с учетом интересов, наклонностей и возможностей ребенка
3. Развитие творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности;
4. Организация активного отдыха и оздоровление детей;
5. Развитие творческих и коммуникативных способностей учащихся.

#### **Задачи:**

1. Создать условия для организованного отдыха детей.
2. Формировать у детей умение работать в команде: навыки партнерского общения с разными людьми и умение учитывать интересы других при совместной деятельности.
3. Приобщить ребят к творческим видам деятельности, творческого мышления.
4. Создать благоприятные условия для реализации творческих способностей учащихся, развития коммуникативные умения, нравственных и эстетических чувств.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.

2. Развитие коммуникативных способностей и толерантности.
3. Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
4. Расширение кругозора детей.
5. Повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.
6. Личностный рост участников смены.

**Участники** – учащиеся МБОУ Школы 43 г.о. Самары (5-9 классы), родители учащихся, педагоги школы, студенты и педагоги Самарского областного училища культуры и искусств.

**Ресурсы проекта:**

1. Руководитель проекта, помощник руководителя, педагоги школы, студенты Самарского областного училища культуры и искусств.

2. Методическое обеспечение: ресурсы интернета, литература о театре, мультимедийные презентации, видеозаписи.

3. Техническое обеспечение:

- мультимедийный проектор,
- компьютер,
- актовый зал,
- комплекты аудио-, видео- аппаратуры;
- оргтехника,
- микрофоны.

В школе много талантливых ребят, которые участвуют в творческих конкурсах, но в силу своей загруженности в течение учебного года они не могут полностью отдалиться работе по воплощению сценического образа в условиях школьного режима. Так возникла идея проведения специализированной (театральной) смены.

**В основе программы лежат принципы:**

- личностный подход (принимать ребёнка таким, каков он есть, научиться влиять на развитие личности, но не ломать её, чтобы построить заново!)
- гуманистический подход (стремиться сделать межличностные отношения гуманными).
- эмоциональный подход (опираться на чувства ребёнка, воспитывать в детях добрые чувства).
- деятельный подход (бездеятельность, апатия, равнодушие не воспитывают!).
- “средовой” подход (учитывать влияние среды, снижать её негативное влияние).
- культурологический подход (прививать нетерпимость к низкопробной культуре).
- дифференцированный подход (уметь “видеть” каждую личность и научиться обращаться к ней на “особом языке”).
- целостный, комплексный подход (развивать все стороны личности в гармонии, использовать лучшие методы и формы воспитания).

Программа каникулярной профильной смены «Театральный калейдоскоп» **включает** в себя теоретические и практические занятия в рамках модульного погружения по театральным дисциплинам.

В рамках модульного погружения обучающиеся познакомятся с историей театрального искусства; посмотрят запись спектакля, поучаствуют в творческих лабораториях; выступят на сцене школы с миниатюрами; поучаствуют в творческих встречах с преподавателями и студентами Самарского Областного училища культуры и искусств.

**Продолжительность смены:** программа театральной смены рассчитана на четыре дня (16 часов).

За это время дети будут заниматься по программам П.М. и А.П. Ершовых «Театр как практическая психология» и «Театр и социоигровая методика», которые включают занятия:

- сценическим движением (основные упражнения на укрепления мышц, растяжку, пластика, сценические приемы;

- сценической речью (основные упражнения на развитие речевого аппарата, дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, упражнения на артикуляцию и лепка фразы);

- актерским мастерством (основные понятия бессловесных элементов действия: оценка, пристройка, мобилизация, вход, вес);

- режиссурой (работа над элементами спектакля в малых группах, где каждый участник сможет побыть в роли режиссера и воплотить свои задумки);

- знакомством с историей театра.

Результатом занятий будет постановка миниспектакля.

В работе каникулярной профильной смены «Театральный калейдоскоп» используются **следующие формы:**

- социо-игровая методика;
- актерские тренинги;
- творческие мастер-классы;
- подвижные игры на свежем воздухе;
- релакс – упражнения и др.

По итогам реализации программы профильной смены «Театральный калейдоскоп» планируется оформление фоторепортажа и видеоматериалов с размещением на сайте школы.

Каждый день состоит из **компонентов:**

- теоретического (история театра);
- творческо-игрового (актерское мастерство - в хорошую погоду может проходить на улице, сценическая речь),
- спортивного занятия (сценическое движение),
- закрепления полученных знаний (режиссура и домашнее задание),
- подведения итогов.

Большое внимание будет уделено психологическим аспектам взаимодействия в команде, созданию комфортного психологического климата.

**Тематическое планирование специализированной профильной смены  
(план-сетка мероприятий)**

<b>Компонент</b>	<b>1-ый день (4 часа)</b>	<b>2-ой день (4 часа)</b>	<b>3-ий день (4 часа)</b>	<b>4-ый день (4 часа)</b>
<b>Теоретический</b>	История театрального искусства	Театры Древней Греции и Рима	Театры Самарской области/России	Актер и его место в театре в разные эпохи.
<b>Творческо-игровой (Творческая мастерская)</b>	Урок актерского мастерства. - актерская разминка (упражнения на сбор внимания, повышение мобилизации, мыслительную деятельность)	Оформление сцены, создание мультимедия.	Гриммерка «Маска, я тебя знаю?»	Показ результатов работы: эскиз спектакля.
<b>Сценическое движение/ сценическая речь</b>	Разминка по сценическому движению: - упражнения на укрепление мышц, - упражнения на растяжку, - упражнения на координацию и осанку.	Сценическая речь: - основная разминка речевого аппарата, - дыхательная гимнастика, - упражнения на артикуляцию, - работа над текстом роли.	Разминка по сценическому движению: - постановка хореографических и пластических номеров для спектакля.	
<b>Режиссура</b>	выбор и читка предложенного спектакля	Работа над спектаклем		
<b>Рефлексия</b>	Викторина «Правила поведения в театре»	Интеллектуальная игра «Из чего состоит театр?»	Викторина «Знатоки театра»	Театр «FotoZone»

Режим дня  
Театральной смены

<b>Время</b>	<b>Режимные этапы дня</b>
8.45-9.00	Сбор детей.
9.00 – 9.30	Занятие по истории и теории театрального искусства
9.40-10.15	Тренинг по актёрскому мастерству/Творческая мастерская
10.25-11.25	Занятие по режиссуре
11.40-12.40	Репетиция спектакля/Итоговое мероприятие (показ эскиза спектакля)
12.45 – 13.00	Рефлексия: Викторины/Игры
13.00	Уход детей

### ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	Разделы паспорта	Содержание разделов
1	Полное наименование программы	Программа каникулярной профильной смены «Театральный калейдоскоп»
2	Автор-составитель программы	Панина Екатерина Сергеевна
3	Название организации	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №43» городского округа Самара
4	Адрес организации	Г. Самара, ул. Г. Димитрова, 114
5	Телефон	8(846)952-49-95
6	Сроки реализации программы	Осенние, весенние, летние каникулы(4 дня (16 часов)
7	Условия участия детей в смене	Заявление-согласие родителей
8	Условия достижения целей и задач программы	Взаимодействие и сотрудничество педагогического коллектива школы, родителей учащихся, студентов и педагогов Самарского областного училища культуры и искусств.
9	Исполнители основных мероприятий программы	Педагоги школы